**Календарно-тематический план занятий**

**по программе «Декоративно-прикладное искусство»**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Количество****часов** | **Теория** | **Практика** | **Дата** |
| Беседа о декоративно-прикладном искусстве | 1 | 1 | - | 05.09 |
| Виды и структура орнаментов | 5 | 1 | 4 | 06.0912.0913.0919.0920.09 |
| Стилизация природных форм | 4 | - | 4 | 26.0927.0903.1004.10 |
| Народные художественные промыслы | 5 | 2 | 3 | 10.1011.1017.1018.1024.10 |
| Стилизованная роспись по твердому материалу | 2 | - | 2 | 25.1031.10 |
| Украшение узором объемного предмета | 4 | - | 4 | 01.1107.1108.1114.11 |
| Аппликация из различных по фактуре материалов | 4 | - | 4 | 15.1121.1122.1128.11 |
| Шрифтовая композиция | 6 | 1 | 5 | 29.1105.1206.1212.1213.1219.12 |
| Роспись по ткани | 10 | 2 | 8 | 20.1226.1227.1203.0109.0110.0116.0117.0123.0124.01 |
| Папье-маше | 6 | 1 | 5 | 30.0131.0106.02.07.0213.0214.02 |
| Мозаика из яичной скорлупы | 7 | 1 | 6 | 20.0221.0227.0228.0206.0307.0313.03 |
| Работа с природными материалами | 6 | 1 | 5 | 14.0320.0321.0327.0328.0303.04 |
| Конструирование архитектурных сооружений | 9 | 1 | 8 | 04.0410.0411.0417.0418.0424.0425.0402.0508.05 |
| Объемно-декоративная работа. Конструирование из бумаги | 10 | 1 | 9 | 15.0516.0522.0523.0529.0530.0505.0606.0612.0613.06 |
| Итоговое занятие | 1 | - | 1 | 19.06 |
|  | 80 | 12 | 68 |  |